

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Частоозерский Дом детства и юношества»

Согласовано

Педагогическим советом

МБУ ДО «Частоозерский

Дом детства и юношества»

протокол № 4

« 02 » 06 2022 год

Утверждаю

директор МБУ ДО «Частоозерский
Дом детства и юношества»

О. Е. Битюцких

Приказ № 23
« 02 » 06 2022 год



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Интерьерные штучки»
художественной направленности

Возраст 9-13 лет,
срок реализации - 2 года

Автор – составитель:
Кизерова Галина Ивановна,
педагог дополнительного образования

с. Частоозерье
2022

Содержание

ПАСПОРТ программы.....	3
1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1 Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3 Планируемые результаты.....	6
1.4 Сводный учебно –тематический план.....	7
Учебно –тематический план 1 год обучения.....	7
Учебно –тематический план 2 год обучения.....	8
1.5 Содержание программы	
Содержание программы 1 год обучения.....	9
Содержание программы 2 год обучения.....	11
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1 Календарный учебный график.....	13
2.2 Условия реализации программы.....	13
2.3 Формы аттестации/контроля	15
2.4 Методический материал	20
2.5 Список литературы	23
2.6 Календарно – тематическое планирование	24

Паспорт программы

Ф.И.О. разработчика	Кизерова Галина Ивановна
Учреждение	МБУ ДО «Частоозерский Дом детства и юношества»
Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Интерьерные штучки»
Детское объединение	Объединение «Интерьерные штучки»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Художественная
Образовательная область	декоративно-прикладное творчество
Вид программы	модульная, вариативная
Возраст обучающихся	9- 13 лет
Срок обучения (реализации)	2 года
Объём часов	1 год обучения - 216ч 2 год обучения - 216ч
Уровни освоения	углублённый
Цель программы	Способствовать развитию у обучающихся творческой активности, художественной инициативы, самостоятельности при создании различных поделок своими руками.
С какого года реализуется программа	2022г

1. Комплекс основных характеристик программы

1.2 Пояснительная записка

Направленность программы. Программа имеет художественную направленность. Художественная деятельность учащихся на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий.

Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера или коммерческих целей.

Дополнительная общеобразовательная программа «Интерьерные штучки» способствует эстетическому воспитанию учащихся, формированию художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное; обеспечивает развитие творческих способностей учащихся и способствует формированию устойчивого интереса к творческой деятельности.

Создание украшений для дома рождает уверенность в себе, формируют положительную самооценку, готовность к творческому самовыражению в любом виде труда. Одним из главных принципов является чередование разнообразных видов деятельности учащихся.

Главное, чтобы в итоге у детей был сформирован интерес к изготовлению вещей своими руками, появилось желание, и был создан эмоциональный настрой на этот вид деятельности.

Программа носит вариативный характер, и поэтому модули могут меняться с учетом потребностей и материально-технических возможности учащихся (в пределах объема часов данной программы).

Актуальность программы заключается в приобщении современного ребёнка к народной истории, через изготовление самодельной игрушки. Во время стремительно развивающегося технического прогресса, различных инноваций и всеобщей компьютеризации, культура народа – это тот неистощимый источник, откуда черпаются примеры высокой нравственности, духовности и красоты.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что через приобщение к народным традициям, наряду с формированием практических умений и навыков у детей происходит личностное развитие.

Наиболее подходящей формой для реализации программы является групповая. Занятия проводятся в группах по 15 человек (регламентируется нормами СанПиН). Программа может реализовываться в группах учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы). На обучение принимаются все желающие. Зачисление проводится на основании заявления родителей (законных представителей).

С учетом возможностей и потребностей учащихся программа может осваиваться по индивидуальному учебному плану для подготовки к конкурсу, фестивалю. Индивидуальный учебный план разрабатывается для отдельного учащегося или группы учащихся на основе учебного плана образовательной организации.

Программа может быть реализована как в помещении ДДЮ «Частоозерский Дом детства и юношества», так и на базе других учреждений в рамках сетевого взаимодействия.

Реализация данной программы позволяет создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости. Также она расширяет кругозор детей, развивает творческое мышление, формирует навыки самостоятельной работы. Занятия по данной программе приносят учащимся эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе,

обогащают субъективный опыт обучающегося, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Педагогическая целесообразность учебного процесса заключается в том, что программа включает в себя различные направления: мягкая игрушка, работа с бросовым материалом и новыми современными материалами. Кроме того, разнообразие деятельности помогает более эффективно повышать и удерживать интерес к учебному материалу.

Адресат программы:

Данная программа рассчитана на детей 9 – 13 лет.

Продолжительность реализации программы 2 года.

Количество детей в группе 10 – 15 человек.

Режим занятий:

1 год обучения 2 раза в неделю по 3 часа

2 год обучения 2 раза в неделю по 3 часа

Программа доступна для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов, с учётом их психологических особенностей развития, обучающихся по индивидуальным маршрутам.

Программа реализуется с применением дистанционных технологий.

Формы обучения

Формы обучения: очная, дистанционная

Дистанционная форма обучения возможна в период отмены занятий из-за холодов или при переводе учащихся на дистанционное обучение из-за карантина.

Дистанционное обучение проводится как в режиме реального времени с использованием сервиса видеоконференции Zoom, мессенджеров WhatsApp, Telegramm, так и в режиме отложенного времени: в социальных сетях ВКонтакте, через электронную почту (осуществляются консультации педагога, даются дистанционные задания, теоретический материал). Педагог отслеживает и корректирует результаты обучения, оказывает консультационную помощь.

Программа совмещает в себе две формы реализации: **групповую и индивидуальную**. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития обучающихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Для организации учебной деятельности используются различные методы обучения: словесные, демонстрационные (презентации, мастер - классы), практические. Применяются различные технологии: здоровьесберегающие, коммуникативные, игровые, цифровые тренажёры, размещённые в сети Интернет в общем доступе, разработанные как увлекательные онлайн – игры, виртуальные экскурсии, веб – квесты.

Программа предусматривает взаимодействие ДДЮ, школы, КЦСОН Частоозерского района, библиотеки для реализации интересов детей на основе расширения образовательного пространства.

1.2 Цели и задачи

Цель. Способствовать развитию у обучающихся творческой активности, художественной инициативы, самостоятельности при создании различных поделок своими руками.

Задачи

Обучающие:

-формировать у детей основные практические умения и навыки в изготовлении изделий для оформления интерьера;

- совершенствовать практические умения и навыки обучающихся в обработке различных материалов;
- расширить знания детей об уникальных качествах современных материалов;
- научить основным технологическим приёмам изготовления игрушек и изделий из различных материалов;
- научить основам цветоведения;
- научить приемам безопасной работы;
- научить правилам работы с выкройками, схемами;
- научить творчески, использовать полученные умения и практические навыки.

Воспитывающие:

-воспитывать эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, художественный вкус;

-пробудить интерес к познанию;

- раскрыть потенциальные творческие способности каждого ребенка через творческий поиск;

Развивающие:

-развивать образное и пространственное мышление;

-мелкую моторику;

-глазомер, развить художественный вкус, умение анализировать; создать своими руками красивые и полезные предметы для дома.

1.3 Планируемые результаты

Регулятивные

- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям педагога или представленным в других информационных источниках различных видов: дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов; осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.
- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.

Познавательные

- находить необходимую для выполнения работы информацию в доп. литературе, Интернете;
- анализировать предлагаемую информацию, сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;
- использовать знаково-символические средства для решения задач умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели работать с моделями.
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;

- понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументировано защищать продукт проектной деятельности.

Коммуникативные

- организовывать под руководством педагога совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;
- выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

Универсальные учебные действия (УУД):

К концу 1 года обучения обучающиеся

Узнают

- правила безопасности при работе с утюгом;
- о новом материале «фоамиран»;
- значение понятий утяжка на лапках игрушек;
- основные особенности изготовления полезной игрушки;
- термины, обозначающие технику изготовления деталей изделий и их назначение.
- об особенностях увеличения и уменьшения выкроек;

Научатся

- обрабатывать фоамиран, использовать его для изготовления цветов;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ребёнку предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения работы по образцу;
- контролировать свои действия в процессе выполнения и по завершению работы;
- увеличивать и уменьшать выкройки;
- проявлять творчество в создании художественных изделий с использованием побочных материалов;
- решать художественно-творческие задачи на повтор, вариации, импровизацию по мотивам народного орнамента в полезной игрушке.

К концу 2 года обучения обучающиеся

Узнают:

- новые направления в рукоделии;
- об истории вышивки лентами, гладью;
- о методах утяжки при изготовлении лица;
- о месте народной куклы в истории и культуре;
- о технике «Декупаж»;
- виды и свойства тканей;

Научатся:

- вышивать лентами, гладью;
- создавать лицо, используя утяжку и текстильную пластику;
- декорировать предметы интерьера в технике «Декупаж»;

- Применять навыки при создании полезных вещей.

1.4 Сводный учебно- тематический план

№	Тема	Количество часов по годам обучения	
		1 год	2 год
1	Вводное занятие	1	2
2	Материаловедение.	1	-
4	Основы цветоведения	2	-
5	Сувениры	12	21
6	Плетение из бисера	30	-
7	Объёмные игрушки из меха	18	-
8	Поделки из бросового материала	12	21
9	Полезная игрушка	20	-
10	Куклы	-	36
11	Обереги	-	21
12	Вышивка (мулине, лентами, бисером)	16	33
13	Комбинированные игрушки	18	-
14	Декоративные шкатулки	20	-
15	Цветы из ткани и фоамирана	10	-
16	Лоскутное шитьё	-	18
17	Бисерные фантазии (вышивка, плетение)	-	12
18	Игрушки по выбору	20	-
19	Основы декупажа	-	20
20	Декоративные подушки	-	18
21	Воспитательная работа	4	12
22	Итоговая выставка	2	2
	Всего	216	216

Учебно – тематический план 1 год обучения

№	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	1	1		опрос
2	Материаловедение	1	1		тест
3	Основы цветоведения	2		2	тест
4	Цветы из ткани и фоамирана	10	3	7	Мини - выставка
5	Полезная игрушка	20	6	14	ярмарка
6	Комбинированные игрушки	18	4	12	конкурс
7	Вышивка бисером	16	4	12	выставка
8	Декоративные шкатулки	20	4	16	ярмарка
9	Плетение из бисера	30	6	24	конкурс
10	Объёмные игрушки из меха	18	4	14	ярмарка
11	Поделки из бросового	12	2	10	выставка

	материала				
12	Игрушка по выбору	20	2	18	ярмарка
13	Сувениры	12	2	10	ярмарка
14	Воспитательная работа	4	1	3	мероприятие
15	Итоговая выставка	2	2		выставка
	Всего часов	216	53	163	

Учебно – тематическое планирование 2 год обучения

№	Тема	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	тест
2	Вышивка лентами	30	3	27	Практическое задание
3	Обереги	21	3	18	Мини выставка
4	Куклы	36	12	24	викторина
5	Сувениры	21	5	16	ярмарка
6	Поделки из бросового материала	21	3	18	конкурс
7	Бисерные фантазии (вышивка, плетение)	12	2	10	выставка
8	Лоскутное шитьё	18	2	16	выставка
9	Основы декупажа	20	2	18	конкурс
10	Декоративные подушки	18	3	15	ярмарка
11	Воспитательная работа	12	2	10	мероприятие
	Итоговая выставка	2	2		Итоговый тест
	Всего часов	216	39	177	

1.5 Содержание занятий 1 год обучения.

Вводное занятие.

Теория. План и задачи кружка 1 года обучения. Правила поведения и требования к воспитанникам. Техника безопасности.

Практическая часть. Пошив швов на образцах. Оформление альбома. Уменьшение и увеличение выкроек.

Форма контроля: опрос

Материаловедение.

Теория. Виды волокон и изготовление тканей из них. Виды тканей, используемых при изготовлении игрушек. Изготовление игрушек из различных видов тканей и применение соответствующих швов. Драп. Шерсть. Хлопок. Меха. Искусственные ткани.

Форма контроля: тест

Цветы из ткани и фоамирана.

Теория. Виды тканей, используемых для изготовления цветов, для украшения нарядов, причёски, интерьера. Знакомство материалом «фоамиран», технология изготовления цветов из него. Инструменты и материалы для работы. ТБ при работе со свечой и утюгом.

Практическая часть. Изготовление цветов из синтетических материалов, применение различных способов обработки. Оформление в букеты и композиции .

Форма контроля: мини - выставка

Полезная игрушка.

Теория. Дать представление о полезной игрушке. Практическое применение игрушек – игрушка - органайзер , игрушка подставка под горячее. Определение деталей. Анализ работы.

Игрушка - «развивайка» для малышей .

Практическая часть. Самостоятельное выполнение. Выполнение выкроек – лекал. Раскрой деталей и прокладки из ватина. Пошив и оформление игрушки.

Форма контроля: ярмарка.

Комбинированные игрушки.

Теория. Дать представление о комбинированной игрушке. Привить навыки работы с синтетическим и натуральным мехом, узнать о его декоративных возможностях в соединении с тканью.

Практическая часть. Закрепление навыков в пошиве объёмных игрушек. Подбор ткани и меха. Составление плана пошива. Анализ конструкции модели. Раскрой. Смётывание и сшивание деталей. Выворачивание и набивка игрушки. Соединение деталей. Оформление.

Форма контроля: конкурс.

Вышивка бисером.

Теория. Техника вышивки бисером. Инструменты и материалы необходимые для работы.ТБ.

Практическая часть. Выбор элементов для работы, подбор бисера и выполнение работы.

Форма контроля: выставка

Декоративные шкатулки.

Теория. Важные мелочи должны иметь своё место. В этом разделе изучим разные способы изготовления шкатулок.

Практическая часть. Работа с различными материалами: картон, ткань, ленты, для создания шкатулок, коробочек для хранения.

Форма контроля: ярмарка

Плетение из бисера.

Теория. Бисер, как средство создания интерьерных украшений.

Практическая часть Работа с бисером, проволокой, гипсом. Плетение дерева, скульптурные работы по созданию ствола из гипса и клея ПВА. Плетение из бисера развивает мелкую моторику, усидчивость, терпение.

Форма контроля: выставка

Объёмные игрушки из меха.

Теория. Технологические особенности работы с мехом. Виды меха. Правила работы с мехом. Правила кроя и пошива игрушек из меха. Закрепление навыков оформления глаз, носа, ушей.

Практическая часть. Самостоятельное выполнение эскизов игрушки – различные варианты оформления, запись технологической последовательности выполнения работ, раскрой меха, смётывание, сшивание деталей, набивка форм, соединение деталей, художественное оформление игрушки

Форма контроля: ярмарка

Поделки из бросового материала.

Теория. Вторая жизнь не нужных вещей, что можно сделать из бросового материала Работа с пластиком, бумагой, капроном.

Практическая часть. Создание поделок с использованием пластика, обработанного над свечкой. Изготовление бабочек из капрона.

Форма контроля: выставка

Сувениры.

Теория. Сувенир – как подарок. Виды сувениров.

Практическая часть. Изготовление различных сувениров, используя подручные материалы.

Форма контроля: ярмарка

Игрушка по выбору.

Теория. Самостоятельное выполнение объемной игрушки. Подведение итогов. Что мы можем сделать самостоятельно?

Практическая часть самостоятельное выполнение эскизов игрушки - различные варианты оформления, «Последовательность выполнения работ». Раскрой меха (ткани), сметывание и пошив, выворачивание и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки.

Форма контроля: ярмарка

Воспитательная работа. Тематические мероприятия в каникулярное время, на занятиях, в том числе совместно с родителями. Участие в конкурсах различного уровня.

Итоговое занятие. Контроль знаний. Подведение итогов. Оформление итоговой выставки.

Содержание занятий 2 год обучения

Вводное занятие.

Теория. План и задачи кружка 2 года обучения. Правила поведения и требования к воспитанникам. Техника безопасности. Новые направления, которые предстоит изучить и освоить.

Практическая часть. Вспомнить практические навыки изученные ранее.

Виды швов, их применение.

Форма контроля: тест

Вышивка лентами.

Теория. Из истории вышивки лентами. Инструменты и материалы, необходимые для работы. ТБ.

Практическая часть. Выбор сюжета. Нанесение рисунка. Виды стежков.

Выполнение вышивки от простого к сложному.

Форма контроля: практическое задание

Обереги.

Теория. Обереги для дома. Традиции в создании оберегов.

Практическая часть. Изготовление оберегов для дома из природных и подручных материалов.

Форма контроля: мини - выставка

Куклы.

Теория. Кукла, как игрушка, как символ. Игровые куклы. Народные куклы.

Интерьерные куклы. Технология пошива кукол из различных материалов.

Практическая часть. Изготовление различных кукол, используя умения и навыки полученные ранее. Применение новых техник. Куклы из капрона.

Раскрой, пошив, оформление.

Форма контроля: исследовательская работа, викторина

Сувениры.

Теория. Сувенир – как подарок. Виды сувениров.

Практическая часть. Изготовление различных сувениров, используя подручные материалы.

Форма контроля: ярмарка

Поделки из бросового материала.

Теория. Из ненужных вещей, порой получаются целые шедевры. Используя отслужившие своё вещи и предметы, можно создавать полезные и практичные изделия.

Практическая часть. Используя бросовый материал, при помощи, ножниц, клея и нашей фантазии создаём полезные предметы.

Форма контроля: конкурс

Бисерные фантазии (вышивка, плетение)

Теория. Вышивка брошей и других аксессуаров. Плетение.

Практическая часть. Вышивка брошей бисером, изготовление собственных схем для вышивки.

Форма контроля: выставка

Лоскутное шитьё

Теория. Основы изготовления нужных и полезных вещей из лоскутков, возрождение традиций.

Практическая часть. Изучение технологии изготовления различных изделий из лоскутков. Подбор материала по цвету, по фактуре, составление гармоничных композиций.

Форма контроля: выставка

Основы декупажа.

Теория. Техника декупажа предполагает такое выполнение работ по декорированию разнообразных вещей, в котором используется вырезание и наклеивание элементов на поверхность. Возможно оформление в данной технике мебели, шкатулок, посуды и даже текстильных изделий (сумок, шляпок и т.д.).

Практическая часть. Используя салфетки или специальные декупажные карты, выбираются нужные нам элементы и наклеиваются на поверхность.

В работе используются ножницы, клей, краски, кисти, лак.

Форма контроля: конкурс

Декоративные подушки.

Теория. Уютный дом просто невозможно представить без декоративных подушек. Достаточно пары новых подушек, чтобы оживить и украсить

Интерьер гостиной или детской. Подушки – игрушки. Подушки в машину.

Практическая часть. Для изготовления красивых и неповторимых подушек-игрушек для детской комнаты, нам потребуется ткань разной фактуры и цветов, ленты, тесьма, кружево. Необходимо выбрать модель или придумать эскиз, сшить и наполнить подушку.

Форма контроля: ярмарка

Айрис - фолдинг

Теория. Айрис- фолдинг –радужное складывание. Необходимые инструменты. Заполнение вырезанной по контуру картинке ,разноцветными полосками (бумаги, ткани , лент).

Практическая часть. Возьмём подготовленный шаблон на картоне и приступим, нарезаем ткань или ленту на необходимые отрезки и приступаем к наклеиванию по схеме. Оформление готового изделия.

Форма контроля: выставка

Свит – дизайн.

Теория. Свит-дизайн (от англ. сладкий, сласти) новый вид декоративно-прикладного искусства. Красивое оформление подарков из конфет, тематические композиции. В изготовлении используется крепбумага, гофробумага, ленты, бусины, различный декор.

Практическая часть. Изучение технологии изготовления цветов из бумаги, составление красивых букетов. Создание конфетных композиций. Конфеты заменяются шариками из фольги

Форма контроля: выставка

Воспитательная работа. Тематические мероприятия в каникулярное время, на занятиях, в том числе совместно с родителями. Участие в конкурсах различного уровня.

Итоговое занятие. Контроль знаний. Подведение итогов. Оформление итоговой выставки.

2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарно-учебный график

Количество учебных недель	Количество учебных дней	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года
36	180	1 год об. – 01.09 2 год об. – 01.09	25.05

2.2 Условия реализации программы

Программа «Интерьерные штучки», разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конвенцией о правах ребёнка;
- Конституцией Российской Федерации; - Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (3);
- Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642); - Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, (приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. № 196);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «от 04.07.2014 № 41); Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «от 28.09.2020 № 28)
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки России (Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи №09-3242 от 18.11.2015 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

Материально – техническое обеспечение

- кабинет;
- парты; стулья;
- шкафы;
- ноутбук;
- ткань различной фактуры;
- кожа, мех разных цветов;
- клей ПВА, «Момент»;
- вата, синтепон;
- пуговицы, бусины;
- утюг;
- нитки разных цветов;
- иглы разных размеров;
- напёрстки;
- ножницы;
- различный декор;
- проволока;
- пряжа; - бисер;

- ленты;
- гипс;
- пяльца;
- фетр.

2.3 Формы аттестации/ контроля.

Для полноценной реализации данной программы используются различные виды контроля:

Год обучения	Вид и дата проведения		
	Входящая	Промежуточная	Итоговая
1	сентябрь-октябрь	декабрь-январь	май
2	сентябрь-октябрь	декабрь-январь	май

Текущий, осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребёнка в процессе занятий.

Промежуточный – викторины, тесты, занятия – зачёты.

Итоговый – открытые занятия, тесты, срезы знаний, выставки. Совместные посещения выставок декоративно – прикладного творчества, где ребёнок учится видеть, наблюдать, воспринимать, анализировать;

- практические занятия (коллективные и индивидуальные);
- участие в конкурсах, выставках детского творчества (это помогает ребёнку увидеть конечный результат своей работы, прочувствовать радость успеха, получить оценку работы, адекватно оценить свои возможности).

2.3 Оценочные материалы

Итоговый контроль «Интерьерные штучки» 1 год обучения

№	ВОПРОС	ОТВЕТ
Тема «Вышивка лентами»		
1	Какие инструменты и материалы нужны для вышивки лентами?	
2	Как ты думаешь, где можно применить данную технику?	
3	Какие ленты используются для вышивки?	
4	Выполни вышивку цветка ромашка.	Практическое задание
Тема «Обереги»		
1	Что такое обереги?	
2	Какими они бывают?	
3	Как ты думаешь, может ли человек сам изготовить для себя оберег?	
4	Выполни оберег для дома «Подкова» используя подручные материалы.	Практическое задание
Тема «Куклы»		
1	Назови виды кукол	

2	Что такое народная кукла? Как ты думаешь, почему народные куклы стали вновь интересны и актуальны?	
3	Как ты думаешь, почему народные куклы стали вновь интересны и актуальны?	
4	Изготовь куклу по выбору	Практическое задание

Тема «Поделки из бросового материала»

1	Можно ли из ненужных вещей сделать красивые изделия?	
2	Расскажи этапы изготовления корзины из газет.	
3	Для чего можно использовать эти изделия?	
4	Сплети маленькую корзинку.	Практическое задание

Тема «Свит-дизайн»

1	Что такое свит-дизайн?	
2	Какие инструменты и материалы нужны для работы в этой технике?	
3	Что можно оформить этой техникой?	
4	Сделай на выбор цветок в технике свит-дизайн	Практическое задание

Тема «Айрис фолдинг»

1	Как ещё называют эту технику?	
2	Какие материалы можно использовать для работы?	
3	При помощи каких геометрических фигур можно построить айрис шаблон?	
4	Построй айрис шаблон треугольной формы.	Практическое задание

Тема «Декупаж»

1	Что такое «Декупаж»?	
2	Какие инструменты и материалы нужны для работы?	
3	Как ты думаешь, можно ли выполнить декупаж на ткани?	
4	Оформи в этой технике цветочный горшок	Практическое задание

Тема «Декоративные подушки»		
1	Для чего нужны декоративные подушки?	
2	Какие ткани можно использовать для пошива?	
3	Что такое подушки- игрушки?	
4	Нарисуй эскиз подушки для своей комнаты и сделай выкройку.	Практическое задание

После выполнения анализируются ответы и оценивается уровень усвоения программы

Опросники

Цель: определение уровня усвоения знаний, умений и навыков.

Инструкция для обучающихся: Внимательно прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком «+».

Критерии оценки:

Знаю, умею – 5 баллов;

Делаю с помощью педагога – 4 балла;

Не знаю, не умею – 3 балла.

Все баллы складываются и высчитывается средний арифметический балл, по которому и определяется уровень развития знаний, умений и навыков.

Высокий уровень – 5-4,5 баллов;

Средний уровень – 4,4 – 3,6 баллов;

Низкий уровень – 3,5 – 3 балла.

Опросник

обучающихся по дополнительной образовательной программы
«Интерьерные штучки» для 1 года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Правила техники безопасности			
2	Материалы для изготовления мягкой игрушки.			
3	Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .			
4	Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.			
5	Технологию изготовления цветов из фоамирана			
6	Что такое «Полезная игрушка»			
7	Технологию изготовления деревьев из бисера			
	Можешь ли ты?			
8	Самостоятельно изготовить мягкую игрушку			

9	Изготовить дерево из бисера			
10	Изготовить шкатулку			

Опросник

для обучающихся по дополнительной образовательной программе «Интерьерные штучки» по итогам 2 года обучения.

Отметьте знаком «+» те вопросы, на которые ты знаешь правильный и точный ответ

№	Знаешь ли ты?	Знаю Умею	Делаю с помощью педагога	Не знаю Не умею
1	Правила техники безопасности			
2	Материалы для изготовления мягкой игрушки.			
3	Швы для изготовления игрушки из ткани и меха .			
4	Особенности обработки деталей игрушки из различных материалов.			
5	Какие материалы используются при вышивка лентами			
6	Что такое народная кукла и технологию изготовления			
7	Технологию плетения из газетной лозы			
6	Что такое декупаж			
7	Что такое свитдизайн			
	Можешь ли ты?			
8	Самостоятельно изготовить народную куклу			
9	Вышить небольшое панно лентами			
10	Задекорировать предмет в технике «Декупаж»			

Игра «Домино»

Установите правильную последовательность пошива мягкой игрушки

Выбор игрушки
Подбор ткани
Подготовка шаблонов

Раскрой деталей игрушки
Намётка
Прошивка всех деталей игрушки
Выворачивание
Набивка наполнителем
Сборка и прошивка
Окончательное оформление

Найди слово «Игра головоломка»

И	Н	А	П	С	Н	О	Д
Г	Л	А	Е	П	Н	Ж	А
О	Т	С	Р	И	И	Ц	Ы
К	Б	У	Л	Ц	А	К	Р
А	К	В	А	К	О	Ч	Ю

Игра «Путаница»

На каждой карточке написано слово, но буквы в нём переставлены, обучающиеся должны угадать, какое слово зашифровано

- АЛГИ(игла)
- ЫЖИНОИЦ(ножницы)
- МИОФРАНА(фоамиран)
- ТЕРФ(фетр)
- НАЛЕТ(лента)
- НОИСТЕНП(синтепон)
- КРАЫВОЙК(выкройка)
- ЕВЯЩ(швея)
- ХЕМ(мех)
- СИЛФ(флис)
- НАБЛОЩ(шаблон)
- НИЛЫИЦОА(игольница)
- НАРОРЕЙГАЗ(органайзер)

ЛАКАВУБ(булавка)

РЁПСАНКОТ(напёрсток)

Игра «Узнай шов»(образцы швов на ткани или на картоне)

На первом этапе дети смотрят на шов и называют.

Для усложнения можно попробовать узнать по тактильным ощущениям, с закрытыми глазами.

Игра «Назови название ткани»

Образцы ткани (Мех, ситец, фетр, флис и т.д)

На первом этапе проведения игры можно смотреть на ткани. Для усложнения, с закрытыми глазами.

2.4 Методические материалы Принципы и методы обучения.

Принцип прочности усвоения знаний и способов деятельности.

Принцип предполагает работу, направленную на закрепление знаний и навыков путём многократного повторения, варьирования, активных импровизаций.

Принцип индивидуального подхода.

Он прослеживается на всех этапах работы. Здесь необходимо знание индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Отсюда необходимость дифференцированного подхода к группам детей, имеющим стойкую положительную мотивацию к выбранному виду деятельности. Разнообразие форм, методов и средств, направленных на переход от репродуктивной деятельности к творческой у детей с посредственными данными, но имеющими большое желание заниматься творчеством. Для достижения положительного результата таким обучающимся необходимо давать работу небольшого объёма, но выигрышную в плане времени изготовления и внешней привлекательности.

Принцип ориентации детей на творческое самовыражение.

Организация выставок на различном уровне, участие в конкурсах, фестивалях. Момент самоутверждения – «это я смогу», «мою работу высоко оценили ребята, которые занимаются тем же видом творчества».

Принцип создания ситуации успеха.

Психологический контакт, атмосфера доверия, участия, педагогическая поддержка, вера в собственные силы.

Принцип мониторинга результативности деятельности детей.

Изучение личности, наблюдение в различных видах деятельности, в том числе анализ творческих работ, рост мастерства (входной контроль, текущий, итоговый).

Методы обучения

Для достижения поставленных целей и решения задач используются следующие **методы:**

- объяснение;
- работа с выкройками;
- зарисовки, фотосъёмка, моделирование;
- решение проблемных ситуаций;
- использование наглядности, образцов;
- самостоятельный поиск;
- создание творческих работ,
- изучение народных промыслов, художественных изделий,
- диалог как средство познания и развития коммуникативных свойств личности,
- реализация проектно – исследовательского подхода в обучении.

Викторины, конкурсы, познавательные интернет экскурсии, ярмарки.

Беседы:

- Процесс изготовления игрушки на предприятии
- Уход за игрушкой

Занятия-конкурсы с использованием поделок; выставки работ.

Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, оригинальная, забавная и т.п.; презентация игрушки. Организация выставок детских работ.

При организации учебной деятельности особое внимание необходимо уделять нормированию учебной нагрузки, регламентации длительности занятия и перемен, обеспечению оптимальных условий для учёбы и отдыха.

Комплексный подход к здоровьесбережению включает целый ряд компонентов:

- соблюдение санитарно – гигиенических требований к организации учебного процесса;
- проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий (физкультминутки, музыкальные паузы, дни здоровья);
- мониторинг состояния учащихся;
- создание условий для сохранения здоровья, физического развития;
- воспитание негативного отношения к вредным привычкам.

2.5 Список литературы и источников информации

Литература и источников информации для педагога:

Белошистая А. В., Жукова О. Г. «Волшебные лоскутики»: Пособие для занятий с детьми М, 2006 - 32 с.

Гусакова А. М. «Работа с тканью на уроках труда в начальных классах» М.:, 1970 - 159 с.

Гернова Л. В. и др. «Студия декоративно - прикладного творчества»: программы, организация работы, рекомендации» Волгоград. 2008 - 250 с.

Качалова, Е. Бисер. Плетём цветы и деревья. / Е. Качалова.- Москва: Издательство АСТ, 2018.- 144с.

Молотобарова О. С. «Кружок изготовления игрушек - сувениров»: Пособие для руководителей кружков общеобразовательных школ и внешкольных учреждений. – М., 1990 - 176 с.

Нагибина М. Н. «Чудеса из ткани своими руками». М., 1998-208 с.

Невзгодина, Л. Вышивка лентами от миниатюр до сложных композиций / Л. Невзгодина: Эксмо, 2012 -180с.

Петрова, М. Большая энциклопедия декупажа / М. Петрова. – Москва: АСТ, 2014.- 240с. : ил.

<https://vk.com/public59838510>

<https://vk.com/sewinglounge>

<https://vk.com/public86179596>

https://vk.com/vk_scrap

<https://vk.com/best.knitting>

Литература и источников информации для детей:

Качалова, Е. Бисер. Плетём цветы и деревья. / Е. Качалова.- Москва: Издательство АСТ, 2018.- 144с.

Нагель О. И. «Художественное лоскутное шитье» М., 2004 - 95 с.

Якубова А. «Мягкая игрушка»: / Новые модели. М., 2005 - 160 с.

Интернет ресурсы:

<http://stranamasterov.ru/>

<https://masterclassy.ru/>

<http://euromasterclass.ru/>

**2.6 Календарно-тематическое планирование
1 год обучения**

№	Дата	Кол-во часов	Тема занятия	Форма проведения	Форма контроля
		3	Вводное занятие, материаловедение		
1			Знакомство с группой. Цели и задачи. Повторение ранее изученного. Обзор новых материалов, необходимых для работы. Гармоничное сочетание цветов и оттенков в работе	теоретическое	Опрос, самоанализ
		9	Цветы из ткани и фоамирана		
2		3	Что такое фоамиран? Знакомство с новым материалом. Технология обработки. Инструменты и материалы. Цветок пион	теоретическое практическое	Практическое задание
3		3	Аксессуары для девочек. Ободок «Полевые цветы». Изготовление цветов	практическое	Практическое задание
4		3	Ободок «Полевые цветы», составление, оформление	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Мини - выставка
		21	Полезная игрушка		
5		3	Органайзер «Мишка». Просмотр готовой работы. Составление алгоритма выполнения, подготовка деталей и выкроек	теоретическое практическое	Практическое задание
6		3	Органайзер «Мишка», сшивание	практическое	Практическое задание
7		3	Органайзер «Мишка», сшивание, оформление	практическое	Практическое задание
8		3	Подставка под горячее «Кошечка» из флиса и фетра, подготовка деталей	практическое	Практическое задание
9		3	Подставка под горячее «Кошечка», сшивание, оформление	практическое	Практическое задание
10		3	Развивающая игрушка для малышек «Пазлы» из фетра. Выбор картинка, сшивание	практическое	Практическое задание
11		3	Прихватка для мамы	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по		ярмарка

			пройденному материалу		
		30	Комбинированная игрушка		
12		3	Сочетание разных фактур в изделии. Например мех+ткань. На примере игрушки «Ёжик», подбор материала, подготовка деталей. Правила кроя меха	теоретическое практическое	Практическое задание
13		3	Ёжик, раскрой, пошив	практическое	Практическое задание
14		3	Ёжик, пошив, оформление	практическое	Практическое задание
15		3	Милая зайка, подбор материала разной фактуры, подготовка деталей	практическое	Практическое задание
16		3	Милая зайка, сшивание деталей тела	практическое	Практическое задание
17		3	Милая зайка, сшивание головы, пришивание ушей, набивка	практическое	Практическое задание
18		3	Милая зайка. Изготовление платья из фатина. Оформление	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		конкурс
		16	Вышивка бисером		
19		3	Из истории бисера. Виды бисера. Инструменты и материалы	теоретическое практическое	Практическое задание
20		3	Ёлочная игрушка. Подготовка основы. Разработка эскиза	теоретическое практическое	Практическое задание
21		3	Ёлочная игрушка. Вышивание контура	практическое	Практическое задание
22		3	Ёлочная игрушка, заполнение бисером	практическое	Практическое задание
23		3	Ёлочная игрушка, оформление изнанки	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		выставка
		20	Декоративные шкатулки		
24		3	Шкатулка из открыток. Технология изготовления	теоретические практическое	Практическое задание
25		3	Шкатулка из открыток	практическое	Практическое задание
26		3	Шкатулка из бобины и лент.	практическое	Практическое задание
27		3	Шкатулка из бобины и лент, изготовление основы	практическое	Практическое задание
28		3	Шкатулка из бобины и лент.	практическое	Практическое

			Изготовление цветов и листьев из лент		задание
29		3	Шкатулка. Оформление	практическое	Практическое задание
30		3	Мини –шкатулка	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		ярмарка
		30	Плетение из бисера		
31		3	Плетение из бисера. Инструменты и материалы.	практическое	Практическое задание
32		3	Дерево из бисера. Плетение веточек.	практическое	Практическое задание
33		3	Дерево из бисера. Плетение веточек.	практическое	Практическое задание
34		3	Дерево из бисера. Плетение веточек.	практическое	Практическое задание
35		3	Дерево из бисера. Плетение веточек	практическое	Практическое задание
36		3	Дерево из бисера. Формирование веток	практическое	Практическое задание
37		3	Дерево из бисера. Формирование ствола	практическое	Практическое задание
38		3	Ромашка из бисера	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		конкурс
		12	Сувениры		
39		3	Магнит для записей, подарок маме	теоретические практическое	Практическое задание
40		3	Декоративная игольница	практическое	Практическое задание
41		3	Фоторамка.	практическое	Практическое задание
42		3	Брелок	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		ярмарка
		18	Объёмные игрушки из меха		
45		3	Цыплёнок, подготовка деталей	практическое	Практическое задание
46		3	Цыплёнок, сшивание деталей тела	практическое	Практическое задание
47		3	Цыплёнок, набивка, сборка, оформление	практическое	Практическое задание
48		3	Котёнок из меха, подготовка деталей	практическое	Практическое задание
49		3	Котёнок из меха, сшивание деталей тела	практическое	Практическое задание
50		3	Котёнок из меха. Сшивание	практическое	Практическое

			головы, ушек, хвоста		задание
51		3	Котёнок из меха, сборка, оформление	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		ярмарка
		12	Поделки из бросового материала		
52		3	Мозайка из пластиковых бутылок	практическое	Практическое задание
53		3	Бабочки из пластиковых бутылок, брелок	практическое	Практическое задание
54		3	Фоторамка. Декор пазлами	практическое	Практическое задание
55		3	Органайзер, декор пазлами	практическое	Практическое задание
56		3	Цветы из пластиковых	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Выставка
		12	Сувениры		
57		3	Сувенир на 23 февраля «Камуфляжный кот»	практическое	Практическое задание
58		3	Брошь на 9 Мая	практическое	Практическое задание
59		3	Подарки для гостей	практическое	Практическое задание
60		3	Подарки для гостей	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Ярмарка
		20	Игрушка по выбору		
61		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
62		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
63		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
64		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
65		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
66		3	Игрушка по выбору	практическое	Практическое задание
67		3	Игрушка по выбору		Практическое задание
68		3	Игрушка по выбору		Практическое задание
69		3	Игрушка по выбору		Практическое задание
70		3	Игрушка по выбору		Практическое задание

			Итоговое занятие по пройденному материалу		Ярмарка
71		4	Воспитательная работа		Викторины, конкурсы
72		2	Итоговая выставка		Выставка

**Календарно-тематическое планирование
2 год обучения**

№	Дата	Кол-во часов	Тема занятия	Форма проведения	Форма контроля
			Вводное занятие		
1		2	Повторение ТБ. Знакомство с новыми направлениями.	Теоретическое	тест
		30	Вышивка лентами		
2		3	Из истории вышивки. Инструменты и материалы. Основные виды.	теоретическое	Практическое задание
3		3	Мини-вышивка «Незабудки». Швы «вперёд иголка», «вытянутая петля», «стебельчатый»	практическое	Практическое задание
4		3	«Незабудки», вышивание стеблей и листьев.	практическое	Практическое задание
5		3	«Незабудки», оформление.	практическое	Практическое задание
6		3	«Полевые цветы» Нанесение на ткань. Подготовка лент и ниток для работы.	практическое	Практическое задание
7		3	«Полевые цветы» Вышивание серединок, шов «французский узелок»	практическое	Практическое задание
8		3	«Полевые цветы», вышивание васильков, шов «вытянутая петля»	практическое	Практическое задание
9		3	«Полевые цветы», вышивание стеблей и листьев	практическое	Практическое задание
10		3	«Полевые цветы», вышивание колокольчиков	практическое	Практическое задание
11		3	«Полевые цветы», оформление	практическое	выставка
		21	Обереги		
12		3	Оберег «Подкова на счастье из джута и мешковины.	теоретическое практическое	Практическое задание
13		3	«Веник», как оберег, подготовка деталей оформления	практическое	Практическое задание
14		3	«Веник», как оберег,	практическое	Практическое

			оформление		задание
15		3	Оберег для дома «Домовой» из мешковины.	практическое	Практическое задание
16		3	Оберег для дома «Домовой», изготовление тела	практическое	Практическое задание
17		3	Оберег для дома «Домовой», изготовление шляпы	практическое	Практическое задание
18		3	Оберег-браслет	практическое	Мини выставка
		36	Куклы		
19		3	«Портрет для театра», выполнение лица из капрона на картоне. Баба Яга	теоретическое практическое	Практическое задание
20		3	«Портрет для театра», оформление		Практическое задание
21		3	«Антошка» из капрона, технология выполнения	практическое	Практическое задание
23		3	«Антошка», одежда	практическое	Практическое задание
24		3	Текстильная кукла. Подбор материала	практическое	Практическое задание
25		3	Текстильная кукла. Раскрой деталей	практическое	Практическое задание
26		3	Текстильная кукла. Сшивание, набивка	практическое	Практическое задание
27		3	Текстильная кукла. Изготовление одежды	практическое	Практическое задание
28		3	Текстильная кукла, сборка, оформление	практическое	Практическое задание
29		3	Народная кукла. Традиции, изготовление куклы «Крупеничка»	практическое	Выставка
30		3	Народная кукла по выбору. ДЗ, подготовка рассказа о кукле. Изготовление	теоретическое практическое	Практическое задание
31		3	Символ года	теоретическое практическое	самоанализ выставка, викторина
		21	Сувениры		
32		3	Сувениры, как подарок. Изготовление сувениров к различным праздникам. Ёлочная игрушка артишок.	теоретическое практическое	Практическое задание
33		3	Магнит на холодильник из фоамирана. «Корзина с цветами»	практическое	Практическое задание
34		3	Пасхальный сувенир	практическое	Практическое задание
35		3	Брошь на 9 Мая	практическое	Практическое задание
36		3		практическое	Практическое

					задание
37		3		практическое	Практическое задание
38		3	Итоговое занятие по пройденному материалу		Акции
		21	Поделки из бросового материала		
39		3	Плетение из газетных трубочек. Инструменты и материалы	теоретическое практическое	Практическое задание
40		3	Технология изготовления трубочек из газет. Подготовка трубочек для плетения	теоретическое практическое	Практическое задание
41		3	Плетение простой вазочки	практическое	Практическое задание
42		3	Покрытие клеем ПВА, покраска	практическое	Практическое задание
43		3	Короб из газетных трубочек. Подготовка трубочек	практическое	Практическое задание
44		3	Подготовка трубочек, плетение	практическое	Практическое задание
45		3	Покраска, оформление	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Конкурс
		12	Капроновая флористика		
46		3	Технология изготовления цветов из капрона, инструменты и материалы	теоретическое практическое	Практическое задание
47		3	Цветы из капрона, изготовление лепестков	практическое	Практическое задание
48			Цветы из капрона, изготовление листьев	теоретическое	Практическое задание
49		3	Цветы из капрона, изготовление, оформление	практическое	выставка
			Лоскутное шитьё		
50		3	Что такое лоскутное шитьё? Инструменты и материалы.	теоретическое	
51		3	Игольница. Подготовка деталей.	теоретическое	Практическое задание
52		3	Игольница, сшивание.	теоретическое	Практическое задание
53		3	Забавные уголки, панно из лоскутков	теоретическое	Практическое задание
54		3	Лоскутные букеты, технология изготовления	теоретическое	Практическое задание
55		3	Лоскутные букеты	теоретическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Выставка

		21	Декупаж		
56		3	Инструменты и материалы. ТБ	теоретическое практическое	Практическое задание
57		3	Декупаж на канве. Подсолнух.	практическое	Практическое задание
58		3	Декупаж на яичной скорлупе.	практическое	Практическое задание
		3	Декупаж на яичной скорлупе. Оформление		Практическое задание
59		3	Декупаж на верёвке, подготовка основы	практическое	Практическое задание
60		3	Декупаж на разделочной доске.	практическое	Практическое задание
61			Декупаж на разделочной доске. Покрытие лаком	практическое	Самоанализ, конкурс
		18	Декоративные подушки		
62		3	История происхождения диванных подушек	теоретическое практическое	Практическое задание
63		3	Подготовка эскиза, раскрой	практическое	Практическое задание
64		3	Подушка, пошив	практическое	Практическое задание
65		3	Подушка, оформление	практическое	Практическое задание
66		3	Подушка «Смайл», эскиз, раскрой. Оформление	практическое	Практическое задание
67		3	Подушка «Смайл»	практическое	Практическое задание
			Итоговое занятие по пройденному материалу		Ярмарка
		12	Лоскутное шитьё	практическое	Выставка
		18	Фантазии из бисера (вышивка, плетение)	практическое	выставка
68		4	Воспитательная работа		Конкурсы, викторины
69		2	Итоговая выставка		Выставка